

Talen til damerne ved Kongemiddagen lørdag d. 28.08.2021.

Kære damer. Det er blevet mig pålagt at holde en tale for jer her i aften.

Det er egentlig ikke så svært da jeg er en mand, og som så mange andre mænd er kvinder noget virkeligt noget vi beundrer og samtidig har en vis respekt for

f.eks. som når en kvinde siger nej.

Så skal vi mænd forstå, at er det samme, som når politiet skyder et advarselsskud.

End of diskussion.

Noget andet vi har respekt for, er kvindens tøjbudget, her er I os generelt overlegne.

En Engelsk undersøgelse viser, at kvinder i gennemsnit shopper 25.184 timer og 53 minutter i løbet af et helt liv.

Ved samme undersøgelse forsøgte man at finde tal for mændenes shoppetid, men forgæves - ingen data.

Man konkluderede at kvinder og shopping er sammenligneligt med Yin og Yang = to uadskillelige forhold.

Når vi nu taler om tøj, kan jeg se, at aftenens damer har respekteret Vejle forbuddet om ikke at møde op i Crop-Top; jeg er nu samtidig glad for at mændene også valgte at følge rådet.

Der er jo sagt meget om kvinder gennem tiden, ligesom de fleste sange er skrevet til eller om en kvinde

Tænk bare på en sang fra tresserne: Hvad skal vi med kvinder, af Preben Kaas. Her lød teksten:

Fanden skabte kvinden for at byde Herren Trods

Fanden ta Fanden- det gik kun ud over os.

Sangen slutter dog med at han ikke kan undvære Louise.

En anden sang fra samme årti, blev sunget af Otto Brandenburg: Alle Sømænd er glade for piger

Hvor teksten hylder mere end en kvinde, da teksten startede med:

Alle Sømænd er glade for piger

Men min skat du kan stole på mig.

At mit hjerte kun banker for dig: og lidt for Susanne, Birgitte og Hanne osv.

Min favorit sang til kvinden er Kim Larsens sang: Kvinde Min, som jeg synes vi skal synge sammen

[Kvinde Min.](#)

[Kim Larsen](#)

Kvinde min

Kvinde min, jeg elsker dig
og jeg ved, du elsker mig
Og hvad der så end sker
Åh, lad det ske for jeg er din
Og selvom vi har skændtes tit
og du har grædt og lidt
når det har været slemt
så glem det nu for jeg er din
Og jeg har huslet Åhh
og spillet tosset Åhh
og jeg har snydt dig, ja,
og skammet mig
og stjålet af din kærlighed
du ved besked, Åh-, yeah-
dud, du-dud, dud åh-, yeah-dud, du-dud.dud
uh-ah-di-a-ba-ba-be-di-åh-
og du er stadigvæk akkurat ligeså smuk
som allerførste gang da du kyssede mig
så inderligt, dud, du-dud, dud
så inderligt, dud, du-dud, dud, du-dud

Tror du, vi skal følges ad
til livet det er slut
Åh, det håber jeg
ja, jeg gør - ja, jeg gør
Så kvinde kom og drøm med mig
i den lange nat
når stjernerne de funkler
og blinker som besat
Nej, bliv ikke bange
for deres sange
hold bare fast i mig
når de fortæller dig
at der er tusinde mil
imellem dig og mig
nej, nej
tro det ej
uh-ah-di-aba-ba-be-di-åh
Og du er stadigvæk akkurat ligeså smuk
som allerførste gang, da du kyssede mig
så inderligt, så inderligt
Åhh, så inderligt-

Jeg vil lige slutte af med at citere forfatteren Karen Blixen, der engang sagde: Gud skabte først manden, derefter kvinden. Det er på samme måde, som når jeg skriver en bog. Man laver først en kladde 😊

Med disse ord vil jeg bede de herrer i selskabet udbringe en skål for de kære damer.

Lars Kornmåler, Ex-konge

